PROGRAMA DE FORMAÇÃO
Ação de Formação: Produção de Vídeo Educacional

---

1. **ÁREA DE FORMAÇÃO**
   142

2. **ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO**
   Universidade da Maia / Instituto Politécnico da Maia

3. **FORMADOR/A (ES/AS)**
   Fernando Jorge de Sousa Faria Paulino

4. **LOCAL DE REALIZAÇÃO**
   Universidade da Maia

5. **FUNDAMENTAÇÃO**
   O vídeo pedagógico é um media dominante no ensino à distância e mesmo no ensino presencial com este tipo de elementos, seja para envolver os estudantes, seja como material de suporte dinâmico. Este módulo aborda as várias facetas da produção de vídeo para suporte ao processo de ensino-aprendizagem.

6. **PÚBLICO-ALVO**
   Professores do ensino superior

7. **Nº FORMANDAS/OS**
   30

8. **CONDIÇÕES EM CASO DE DESISTÊNCIA**
   Caso a/o formanda/o não compareça a uma das sessões síncronas ou não submeta o trabalho de avaliação do Moodle, considera-se que desistiu da formação. Nesse caso é considerado "não aprovada/o" e não é emitido qualquer certificado.

9. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**
   1. Descrever os vários elementos pertinentes à pré-produção, produção, e pós-produção de vídeo e sua articulação [Compreender/Conceptual].
   2. Escrever um script para vídeo educacional [Aplicar/Procedimental].
   3. Demonstrar como se preparar para apresentar um vídeo educacional [Aplicar/Metacognitivo].
   4. Produzir um vídeo educacional [Aplicar/Procedimental].

10. **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

Conteúdos	
1. Produção de vídeo 2. Escrita de um script para vídeo. 3. Competências para apresentação em vídeo	1. Processo de criação / produção do vídeo. 2. Educacional

11. ESPAÇOS, EQUIPAMENTOS E RECURSOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS
Laboratório informática, projetor, coluna de som e acesso à internet.

12. MODALIDADE DE FORMAÇÃO
Assíncrona / síncrona

13. METODOLOGIA(S) DE FORMAÇÃO
Blended learning.

14. DURAÇÃO
7h30

15. Nº DE SESSÕES
2

16. CRONOGRAMA

Módulo	Dia	Horário
Abertura	30.06.2025	00h00
Aula síncrona presencial	16.07.2025	15h15
Aula síncrona online	17.07.2025	15h15
	27.07.2025	23h59

17. CARGA DE TRABALHO

Tempo de contacto presencial/síncrono [h]	4h00
Tempo de contacto em autonomia [h]	3h30
Tempo de contacto total [h]	7h30
ECTS (1 ECTS = 25 h de tempo de contacto total)	0,3

18. CRITÉRIOS E METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO
Entrega e apresentação de um vídeo educacional (5 a 10 minutos de duração); reflexão escrita (máx.1 página A4) sobre as escolhas técnicas e pedagógicas realizadas.

19. BIBLIOGRAFIA DE SUPORTE

Koumi, J. (2006). *Designing video and multimedia for open and flexible learning*. Routledge.
Mayer, R. E. (2009). *Multimedia learning* (2nd ed.). Cambridge University Press.
OpenU. (2021). *Webinars: The video production process*. Online Pedagogical Resources for European Universities.
Sheppard, N.P. (2023). *The Smartphone Filmmaking Handbook. Revealing the secrets of smartphone movie making*. Smartphone Film Pro.